

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №6»  
муниципального образования «Черняховский муниципальный округ  
Калининградской области»

СОГЛАСОВАНО  
на педагогическом совете  
Протокол от 31.08.2023 г.

И. о. **УТВЕРЖДАЮ**  
заведующего МАДОУ № 6  
**В.А. Елюк**  
Приказ от 31.08.2023 г. № 84



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Учебная дисциплина «Восприятие художественной литературы и фольклора»  
ОО «Художественно – эстетическое развитие»**

Четвертый год обучения ( 5-6 лет)

Разработал воспитатель:  
Кочергина Татьяна Сергеевна

г. Черняховск, 2023г.

## 1. Пояснительная записка.

Основу настоящей программы составляет Основная образовательная программа МАДОУ № 6, составленная в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В данной рабочей программе раскрывается содержание речевого развития дошкольников 5-6 лет. Представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

Данная рабочая программа является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования и призвана обеспечить целенаправленность, систематичность, последовательность в работе педагога созданию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, соответствующим возрасту.

Время проведения НОД – 25 минут.

**Цель программы:** всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

### **Задачи программы:**

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Использовать в аппликации разнообразные материалы: бумагу разного качества и свойства, ткань, природные материалы и вещества, бросовый материал.

Знакомить с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации.

Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

### **Задачи реализации образовательной деятельности.**

Задачами образовательной деятельности являются:

#### **Формирование словаря**

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

### **Грамматический строй речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

### **Связная речь**

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

### **Интерес к художественной литературе**

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Значимые характеристики воспитанников старшей группы**

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. У детей происходит развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Они учатся ассоциировать и образно воспринимать их.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

## **1. Планируемые образовательные результаты.**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### **К шести годам:**

- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на

общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

- ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

### **Результаты образовательной деятельности**

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

### 3.Календарно — тематическое планирование

Месяц	Тема	Цели и Задачи
Сентябрь	1. Диагностика	Определение актуального индивидуального профиля развития ребенка на начало учебного года
	2 « Что летом родится,- зимой пригодится»	Закрепить название овощей и фруктов. Развивать познавательный интерес к миру природы. Расширять словарный запас за счет имен сущ, прилаг. и глаголов. Учить сочетать речь с движением, развивать счетные навыки, развивать логическое мышление, продолжать отгадывать загадки, воспитывать дружеские отношения.
Октябрь	1. «Октябрь пахнет капустой»	Дать детям представление о народном празднике – Сергей- капустник, познакомить с его обычаями и обрядами. Познакомить детей с тем , как квасили капусту на Руси. Показать детям красоту русской народной обрядовой поэзии в приговорках, хороводах, пословицах. Прививать детям интерес и любовь к обычаям и традициям своего народа.
	2.«У страха глаза велики»	Учить детей понимать эмоционально – образное содержание произведения. Познакомить с бытовой сказкой , дать представление о композиции сказки , уточнить представления о жанровых особенностях произведения, расширять словарный запас детей, учить придумывать связное повествование по содержанию пословицы.
Ноябрь	1. «Дикие животные.	Закрепить знания детей о диких животных. Обогащать словарный запас детей по лексической теме. Способствовать развитию слухового внимания, логического мышления. Стремиться воспитывать уважение детей друг к другу.
	2. «Гончарные мастера»	Познакомить детей с гончарным промыслом. Продолжать учить детей слушать рассказы воспитателя. Учить рассказывать сказку без помощи воспитателя , выразительно передавать разговор лисы с кувшином. Объяснять детям значение слова « жать» , учить подбирать синонимы к глаголам, составлять

		предложение.
Декабрь	1. «Здравствуй , зимушка- зима!»	Систематизировать и углублять знания детей о зимнем времени года. Расширить знания о зимних приметах. Развивать наблюдательность, познавательную активность, логическое мышление через дидактические игры. Создавать предновогоднюю атмосферу во всех видах деятельности.
	2. «Пришла коляда-отворяй ворота»	Приобщать дошкольников к истокам русской народной культуры, знакомить детей с народным творчеством, народными традициями и обычаями. Познакомить с малыми формами фольклора-колядками. Формировать познавательную активность, расширять и систематизировать знания по русским народным обрядам. Развивать интерес к традициям русского народа, воспитывать любовь к Родине.
Январь	1.«С Новым годом со всем родом»	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике. Воспитывать уважение к людям, к их обычаям и традициям. Расширять представление детей о Новом годе. Воспитывать интерес к познавательной и творческой продуктивной деятельности.
	2 « Хороший город Городец»	Знакомство детей с городецкой росписью. Познакомить детей с городецкой росписью, ее колоритом, особенностями. Воспитывать интерес и уважение к труду народных мастеров , гордость за свою Родину.
Февраль	1.«Сказка для Кузи»	Самостоятельное рассказывание детьми сказок.
	2»Ой ты , Масленица!»	Расширить знания и представления детей о русских народных праздниках. Познакомить с календарно- обрядовым праздником « Масленица». Воспитывать интерес и любовь к русской народной культуре.
Март	1.«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Формирование интереса к освоению духовно-нравственных основ семейных традиций. Формировать у детей понятия об обязанностях детей по отношению к родителям. Воспитывать у детей нравственные чувства. Учить детей заботиться о маме. Обогащать словарь детей.

	2. «Весна, весна, поди сюда»	Знакомство детей с народными обрядами, обычаями, связанными со встречей весны, развивать речь, воспитание уважения и интереса к традициям русского народа, любви к народному слову с помощью малых форм устного народного творчества.
Апрель	1.«Шутку шутить - людей насмешить»	Закрепить и уточнить знания детей о видах фольклорного жанра. Закрепить знания детей о потешном народном творчестве. Развивать образное мышление детей, воображение. Воспитывать интерес к фольклору, к доброму народному юмору.
	2. «Красная горка»	Познакомить детей с историей возникновения русского народного календарно- обрядового праздника «Красная горка», приобщать детей к истокам русской культуры через народные игры.
Май	1.«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Воспитывать патриотические чувства детей, чувства гордости за свою родину и героев военных лет. Учить детей с уважением и гордостью относиться к людям, защищавшим свою родину, свой город. Развивать литературную речь дошкольников через тексты песен и стихотворений о войне.
	2. Диагностика	

#### 4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

##### Учебно-методическое обеспечение программы.

Программы для организации основной образовательной деятельности	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2022 Ушакова О.С., «Развитие речи детей дошкольного возраста 4-5 лет» ФГОС ДО - М., «Сфера», 2016
Учебные пособия, технологии	1. Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» (старшая группа) – М., «Скрипторий», 2015. 2. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход.- М.; «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2016.-224с. 3. Князева О.Л., Маханёва М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»– СПб: «Детство – Пресс», 2008. 4. Куликовская Т.А. «Сказки – пересказки» Обучение дошкольников пересказу. – СПб: «Детство – Пресс», 2011. 5. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для



	<p>дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с. (Развиваем речь).</p> <p>6. Сомкова О.Н. «ОО Речевое развитие» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>7. Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» - М., «Владос», 2013.</p> <p>8. Шипицина Л.М. «Азбука общения» – СПб: «Детство – Пресс», 2010.</p> <p>9. Агранович З.Е. «Времена года». Наглядно-дидактическое пособие. – СПб: «Детство – Пресс», 2011.</p> <p>10. Нищева Н.В. «Картотека предметных картинок» выпуск 1-22 – СПб: «Детство – Пресс», 2010-2012.</p> <p>11. Дидактические игры и пособия: «Из какой мы сказки?», «Ассоциации», «Времена года», «Сказки», «Кому что?», «Кто что делает?»; «Четвёртый лишний», «У кого кто?», «С какой ветки детки?», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом?», «Скажи, чего сколько?», «Фразовый конструктор», «Составь рассказ, сказку по картинкам», «Чудесный мешочек».</p> <p>12. Схемы: для рассказывания по картине, алгоритмы, мнемотаблицы по лексическим темам.</p> <p>13. Серии картин для составления рассказов.</p> <p>14. Картины для составления сюжетных рассказов.</p> <p>15. Театры: настольные: русские народные сказки (р.н.с.) «Теремок», «Репка»; пальчиковые «Кот, петух и лиса»: «Три поросёнка» обр. Толстого, р.н.с. «Маша и медведь»; теневой театр р.н.с. «Лиса и журавль»; «Под грибом» по Сутееву.</p> <p>16. Иллюстрации по лексическим темам: «Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Птицы», «Цветы», «Деревья и кусты», «Насекомые», «Времена года», «Стихи, загадки по лексическим темам».</p> <p>17. Мини-библиотека с произведениями русских и зарубежных писателей, сказок. Портреты писателей.</p>
--	---

## 1. Список используемой литературы

1. Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» (старшая группа) – М., «Скрипторий 2003», 2015.
2. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход.- М.; издательство «Скрипторий 2003», 2016.-224с.
3. Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – СПб: «Детство – Пресс», 2008.
4. Куликовская Т.А. «Сказки – пересказки» Обучение дошкольников пересказу. – СПб: «Детство – Пресс», 2011.
5. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с. (Развиваем речь).

6. Развитие речи детей. 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. – (Развиваем речь).
7. Сомкова О.Н. «ОО Речевое развитие» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. Ушакова О.С., «Развитие речи детей дошкольного возраста 5 - 7 лет» - М., «Сфера», 2016.
9. Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» - М., «Владос», 2013.
10. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2022.

