

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад Nob»
муниципального образования
«Черняховский муниципальный округ Калининградской области»

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2023 года



Рабочая программа
Учебная дисциплина «Рисование»
второй год обучения (3-4 года)

разработала:
Дорошенко Ирина Владимировна
воспитатель высшей
квалификационной категории

г. Черняховск
2023-2024 уч. г.

1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования и призвана обеспечить целенаправленность, систематичность, последовательность в работе педагога созданию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности в соответствии с ФГОС.

Время проведения ОД – 15 минут.

Цель программы: по учебной дисциплине «Рисование» второй год обучения детей 3 – 4 лет в детской деятельности в соответствии с ФГОС.

Задачи программы:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Характеристика особенностей развития детей 3- 4 лет

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

2.Планируемые результаты освоения Программы.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую

форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)

- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности
- эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- создает простейшие изображения на основе простых форм: передает сходство с реальными предметами;
- принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей, если:

- не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;
- не испытывает желания рисовать.
- неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

3. Календарно-тематическое планирование по учебной дисциплине «Рисование» второй год обучения детей 3-4 лет.

С месяц	неделя	Тема	Цель	Источник
С	1	«Знакомство с	Учить детей рисовать карандашами. Учить	*

	карандашом и бумагой»	правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	
2	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	*
3	«Мячики для котят»	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту.	**Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий ст.
4	Картошка и свекла	Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление.	**

Октябрь		Виноград	Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость.	**
	2	Осенний листопад	Учить детей рисовать кисточкой способом "примакивания", меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление.	**
	3	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги	**
	4	«Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	*
Ноябрь	1	Забор возле дома	Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление	**
	2	Разноцветный ковер из листьев	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом,	*

			снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	
	3	Узоры на платье	Учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и красок. Развивать воображение.	**
	4	Полосатый шарфик	Учить проводить прямые линии. Закреплять навыки работы с гуашью	*
	5	Испечем пирожки для мишки и куклы	Учить изображать предмет приемом примакивания. Закреплять навыки работы гуашью.	Голицина ст 44
Декабрь	1	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	*
	2	Белоснежная зима	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.	**
	3	Коврик для зайчика	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту.	**
	4	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	*
Январь	2	Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	*
	3	Мы слепили на прогулке снеговиков	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	*
	4	Чашка	Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов на, под, над, в .	**

Февраль	1	Украшим дымковскую уточку	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи	*
	2	Два веселых гуся	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать способность сочувствовать	**
	3	Железная дорога для доктора Айболита	Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.	**
	4	«Самолеты летят»	. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	*
		Аквариум с рыбками	Учить рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Воспитывать отзывчивость и доброту.	*
Март	1	Моя мама	Учить детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета.	**
	2	Лебедь	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение	**
	3	Нарисуй, что хочешь красивое	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество	*
	4	Колобок	Учить детей рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в ее рассказывание.	**
Апрель	1	Зеленые кусты	Совершенствовать умения и навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками).	**
	2	Ежик	Учить детей рисовать поролоновым тампоном линии. Развивать мелкую моторику рук.	**
	3	Светофор	Закреплять представление о сигналах светофора, учить отвечать на вопросы. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы	Голицина ст.175
	4	Машина, пароход и самолет	Учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения	**
М	1	Красивые	Учить детей рисовать предметы прямоугольной	*

	флажки на ниточке	формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	
2	Нарисуйте, кто, что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	*
3	Летнее небо	Учить детей рисовать восковыми мелками солнышко, состоящее из круга и коротких линий; тонировать бумагу.	**

* Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

** Колдина, Д. Н. Рисование с детьми 3 - 4 лет. Конспекты занятий : практическое пособие / Д. Н. Колдина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2011. – 56 с.

4.Методическое обеспечение программы.

Программы для организации основной образовательной деятельности	«Цветные ладошки: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И.А.Лыкова
Учебные пособия, технологии	1. Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева 2. Гаврилова И.Г. «Истоки русской народной культуры в детском саду» – СПб: «Детство – Пресс», 2008. Колдина, Д. Н. Рисование с детьми 3 - 4 лет. Конспекты занятий : практическое пособие / Д. Н. Колдина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2011. – 56 с. 3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

	4. Нищева Н.В. Картоотека предметных картинок. – СПб: «Детство - Пресс», 2010-2012.
Техническое обеспечение	Карандаши цветные 21 набор, альбомы 20 шт., гуашь 20 шт., кисти для рисования 20 шт., стаканчики для воды (непроливайки) 20 шт., салфетки 20 шт., цветные восковые мелки 20 шт., картины с изображением времени года, муляжи фруктов и ягод, предметные картинки по разным темам; образцы народно-декоративного искусства, трафареты, дид.игры: «Соотнеси по цвету», «Народные промыслы», «На что похоже?», «Образцы рисунков».

Список используемой литературы:

1. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход.- М.;»Издательство СКРИПТОРИЙ 2003».
2. Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» Соответствует ФГОС– М., «Скрипторий 2003», 2016.
3. Колдина, Д. Н. Рисование с детьми 3 - 4 лет. Конспекты занятий : практическое пособие / Д. Н. Колдина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2011. – 56 с.
4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7
5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития 2-7 лет «Цветные ладошки» - М: «Карпуз-Дидактика», 2007.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. -М: «Карпуз-Дидактика», 2008.