

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад Ноб»  
муниципального образования  
«Черняховской муниципальный округ Калининградской области»

СОГЛАСОВАНА

Протокол педагогического совета  
№ 1 от 31.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА «АПЛИКАЦИЯ»**  
Второй год обучения

Возраст обучающихся: 3-4 года  
Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год.

Разработчик программы:  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Дорошенко Ирина Владимировна

Черняховск  
2023 г.

## 1. Пояснительная записка.

Основу настоящей программы составляет Основная образовательная программа МАДОУ № 6, составленная в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Данная рабочая программа является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования и призвана обеспечить целенаправленность, систематичность, последовательность в работе педагога созданию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности в соответствии с ФГОС.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Время проведения ОД – 15 минут.

**Цель программы:** по учебной дисциплина «Аппликация» для детей 3 – 4 лет в детской деятельности в соответствии с ФГОС.

### **Задачи программы:**

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### **Характеристика особенностей развития детей 3- 4 лет**

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

### **2. Планируемые результаты освоения Программы.**

#### **Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

#### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.
- эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- создает простейшие изображения на основе простых форм: передает сходство с реальными предметами;
- принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей, если:**

- не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;
- неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

### **3. Календарно-тематическое планирование по учебной дисциплине «Аппликация»**

#### **второй год обучения детей 3-4 лет.**

<b>месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>2</b>	Большие и маленькие мячи	Познакомить с правилами безопасного поведения на занятиях. Учить создавать изображение из готовых форм, раскладывать их на листе бумаги.	*
	<b>4</b>	Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее	*

			(круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	
Октябрь	2	Солнце в тучках	Учить детей создавать сюжетную композицию из обрывного по контуру круга и смятых комочков салфеток. Учить наклеивать скатанные большие комочки бумаги на картон. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	**
	4	Кубик на кубик	Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Познакомить с синим цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту	**
Ноябрь	2	Клен	Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	**
	4	Ладонка	Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; сочетать аппликацию с рисованием. Учить громко и четко произносить слова потешки, сопровождая их соответствующими тексту действиями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	**
Декабрь	1	«Узор на сапожке»(круге)	Учить детей располагать узор по краю формы, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	*
	3	Одеяльце	Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Учить громко и четко произносить слова песни. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	**
Январь	2	«Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их	*

			располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании	
	4	Чашки трех медведей	Учить детей располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности (по размеру). Учить детей пересказывать сказку, опираясь на картинки	**
Февраль	2	Цыплята	Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить предмет до нужного образа. Учить инсценировать слова песни.	**
	4	Летающие самолеты	Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений.	**
Март	1	Тюльпан	Продолжать учить детей составлять целое из частей. Познакомить с названиями садовых цветов, с частями растений.	**
	3	Красивая тарелочка для полезных продуктов	Закрепить представление о полезных для здоровья продуктах. Учить составлять узор на предмете круглой формы, располагать его по кругу и в центре	Голицина Ст.2 00
Апрель	2	Заяц	Учить детей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.	**
	4	Светофор	Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.	**
Май	2	Разноцветные огоньки в домиках	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	*
	4	Жучки	Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить громко и четко произносить слова потешки	**

\* Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

\*\* Колдина, Д. Н. Аппликация с детьми 3 - 4 лет. Конспекты занятий : практическое пособие / Д. Н. Колдина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2012. – 64 с

#### 4.Методическое обеспечение программы.

Программы для организации основной образовательной деятельности	«Цветные ладошки: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И.А.Лыкова
Учебные пособия, технологии	1. Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева 2. Гаврилова И.Г. «Истоки русской народной культуры в детском саду» – СПб: «Детство – Пресс», 2008. 3. Колдина, Д. Н. Аппликация с детьми 3 - 4 лет. Конспекты занятий : практическое пособие / Д. Н. Колдина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2012. – 64 с 4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7 5. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. – СПб: «Детство –Пресс», 2010-2012.
Техническое обеспечение	Кисти для клея 25шт., ножницы 25 шт., цветная бумага 25 наборов., цветной картон 25 наборов., белый картон 25 шт., формочки для клея 25 шт., клеёнки 25 шт., картинки с изображением фруктов и овощей, муляжи фруктов и овощей, дидактическая кукла, набор разрезных картинок, составь картинку из частей.

#### Список используемой литературы:

1. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход.- М.;Издательство СКРИПТОРИЙ 2003».
2. Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» Соответствует ФГОС– М., «Скрипторий 2003», 2016.
3. Колдина, Д. Н. Аппликация с детьми 3 - 4 лет. Конспекты занятий : практическое пособие / Д. Н. Колдина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2012. – 64 с
4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития 2-7 лет «Цветные ладошки.»- М: «Карапуз-Дидактика», 2007.

6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. -М: «Карапуз-Дидактика», 2008.