

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6»
муниципальное образование
«Черняховский муниципальный округ Калининградской области»

СОГЛАСОВАНО
Протокол педагогического совета
№ 1 от 31.08. 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА «ЛЕПКА»

Третий год обучения

Возраст обучающихся: 4-5 лет
Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год.

Разработали:
воспитатель
высшей квалификационной категории
Краль Галина Викторовна
воспитатель
Замальтдинова Разия Имамутдиновна

г. Черняховск

2023 г.

1. Пояснительная записка

Основу настоящей программы составляет Основная образовательная программа МАДОУ № 6, составленная в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В данной рабочей программе раскрывается содержание художественно-эстетического развития дошкольников 4-5 лет. Представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы. Данная рабочая программа является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования и призвана обеспечить целенаправленность, систематичность, последовательность в работе педагога созданию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности в соответствии с ФГОС В данной рабочей программе раскрывается содержание художественно-эстетического развития дошкольников 4-5 лет. Представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

Время проведения НОД – 20 минут.

Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей 4-5 лет в различных видах детской деятельности в соответствии с ФГОС.

Задачи реализации образовательной деятельности:

1. Знакомить с разными способами создания изображениями: конструктивным и комбинированным.
2. Развивать у детей умения использовать приемы лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание (уши, клюв).
3. Активизировать умение работы с помощью стеки, наклепов, использование элементов декора.

Значимые характеристики воспитанников средней группы

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой, у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: «Как? Зачем? Почему?». На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своему рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к познавательным запросам дошкольников, то во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Важнейшими новообразованиями данного возраста являются:

завершение в основном процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности;

взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации;

общение носит внеситуативно - деловой характер.

Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам, как к партнёрам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость. Мышление по-прежнему носит наглядно - образный характер. Средний возраст совершенно особый по отношению, как к предыдущему, так и к последующему. Эксперимент показал, что самым эффективным способом сделать информацию привлекательнее для ребёнка 4 – 5 лет является «одушевление». В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

В группе 14 воспитанников.

2. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Результаты образовательной деятельности.

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

3.Календарно — тематическое планирование

Учебный план лепка	В неделю	В месяц	В год
Дети 3-ий год обучения	0,5	2	18

Месяц	Тема	Цели	Задачи
С Е Н Т Я Б Р Ь	1 неделя Диагностика		
	4 неделя «Осень, осень в гости просим»	Закреплять представление о здоровом питании; Побуждать питаться полезными для здоровья продуктами; Закреплять прим лепки.	Формировать и развивать осознанное отношение к своему здоровью; Формировать представления об основных правилах питания, способствующих сохранению здоровья человека. Систематизировать знания детей о продуктах питания; Формировать навыки правильного питания, а также желания и готовности реализовать эти навыки в повседневной жизни; Развивать навыки коммуникативного общения.
О К Т Я Б Р Ь	2 неделя «Овощи»	Учить детей лепить разные по форме овощи, передавая их характерные признаки - учить детей использовать цвет пластилина, как	Формировать и развивать осознанное отношение к своему здоровью; Формировать представления об основных правилах питания, способствующих сохранению здоровья человека.

		выразительное средство; - способствовать развитию мелкой моторики; - воспитывать самостоятельность, активность.	Систематизировать знания детей о продуктах питания; Формировать навыки правильного питания, а также желания и готовности реализовать эти навыки в повседневной жизни;
	4 неделя «В лес пойдём, грибов соберём»	Уточнять представление о величине предметов; Закреплять умение лепить предметы круглой формы, разной величины	Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое, сплющивание) Сформировать у детей обобщенное представление о фруктах: растут на деревьях, полезны людям, Совершенствовать у детей способность передавать в лепке изображения знакомых предметов. Развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев рук.
Н О Я Б Р Ь	2 неделя «Обувь»	Закреплять умение раскатывать между ладонями длинную колбаску из пластилина, придавая ей образ обуви; Закреплять навыки пальцевой лепки.	Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, связную речь детей. Воспитательные: воспитывать интерес к лепке, любознательность.
	4 неделя «Семья»	Учить передавать фигуру человека, соблюдая пропорции; Закреплять навыки пальцевой лепки.	Учить детей лепить человека, членов семьи. Показать детям возможность передачи движения лепной фигуры путем небольшого изменения положения рук фигуры. Развивать у детей чувство формы и пропорций. Развивать воображение и творческие способности детей.
Д Е К А Б Р Ь	2 неделя «Домашние птицы, птенцы»	Закреплять представления об уходе за домашними птенцами; Учить лепить, использования приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами.	Продолжать учить лепить птиц. Соблюдать пропорции. Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке, желание лепить разнообразных форм, развивать воображение, оригинальность, творческий замысел.

	4 неделя «Новогодний праздник, снегурочка»	Учить передавать фигуру человека в одежде, соблюдая пропорции; Закреплять навыки пальцевой лепки.	Учить детей лепить снегурочку в длинной шубе рациональным способом - из конуса. Показать детям возможность передачи движения лепной фигуры путем небольшого изменения положения рук фигуры. Развивать у детей чувство формы и пропорций. Развивать воображение и творческие способности детей.
Я Н В А Р Ь	2 неделя «Рождество, зимние забавы»	Закреплять навыки округлой формы; учить сплющивать шар, соединять полученные диски по размеру	Продолжать формировать умение раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней и расплющивать его. Закреплять умение различать предметы по величине: большой и маленький. Развивать интерес к изобразительной деятельности.
	4 неделя «Домашние животные и их»	Закреплять знания о материалах; Упражнять в использовании знакомых приемов лепки; Воспитывать самостоятельность и творчество	Учить лепить из пластилина, имитируя технику знакомых приемов лепки.. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.
Ф Е В Р А Л Ь	2 неделя «Дикие животные» «Защитники Отечества»	Помочь вспомнить содержание сказки К. Чуковского «Айболит»; Побуждать передавать впечатления от прочитанного, используя знакомые приемы приёмы лепки диких животных.	Вспомнить с детьми названия и содержание произведений К. И. Чуковского, с которыми они познакомились раньше; - Учить детей передавать в лепке образы литературных героев; - Учить детей создавать выразительный образ березы, творчески применяя разные техники лепки (раскатывания, прищипывания, сглаживания).
	4 неделя «Защитники Отечества»	Упражнять в лепке предметов в технике пластилинографии на основе имеющихся представлений.	- Упражнять в применении правильных приемов размазывания пластилина на основу; - развивать внимание, память, мелкую моторику, речь ребенка, самостоятельность и аккуратность в работе; - учить доводить начатое дело до конца.

М А Р Т	2 неделя «Дом и его части»	Продолжать учить выбирать тему работы, закреплять знакомые приемы.	Учить детей задумывать содержание своей работы, доводить задуманное до конца, используя ранее полученные умения и навыки, пользуясь изученными приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания; развивать воображение и творчество.
	4 неделя «Радуга-дуга»	Закреплять навыки работы в технике пластилинографии.	Развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный, эмоциональный отклик на предложение лепить радугу; Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; Воспитывать интерес к познанию природы. Воспитывать аккуратность в выполнении работы, чувство восхищения за своих товарищей.
А П Р Е Л Ь	2 неделя «Планеты Галактики»	Продолжать учить выбирать тему работы, закреплять знакомые приемы лепки; Развивать творческую самостоятельность.	Учить детей задумывать содержание своей работы, доводить задуманное до конца, используя ранее полученные умения и навыки, пользуясь изученными приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания; развивать воображение и творчество.
	4 неделя «Продукты питания»	Развивать творческую самостоятельность. Расширять представление о продуктах; Закреплять навыки лепки овощей, фруктов.	Совершенствовать умение детей лепить продукты питания. Закреплять умение передавать в лепке, форму частей продуктов.
М А Й	2 неделя «9 мая. День Победы»	Учить создавать изображение из колбасок, добавлять плоскостными деталями. Познакомиться праздником.	Формировать умение делать плоскостную картину из пластилина. Развивать навыки лепки, использование приема «раскатывание колбаски». Развивать мелкую моторику пальцев рук.
	4 неделя Диагностика		

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

Учебно-методическое обеспечение программы.

<p>Программы для организации основной образовательной деятельности</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа «Цветные ладошки», под редакцией И. А. Лыковой, Москва, издательский дом «Цветной мир» 2016</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 144 с., перераб. и доп.</p>
<p>Учебные пособия, технологии</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» Соответствует ФГОС (средняя группа) – М., «Скрипторий», 2015.2. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход.- М.; «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2016.-224с.3. Князева О.Л., Маханёва М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»– СПб: «Детство – Пресс», 2008.4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.5. Материально-техническое обеспечение:<ol style="list-style-type: none">1. Образцы лепки2. Доски для работы с пластилином3. Пластилин4. Стеки5. Салфетки6. Картон7. Полка для выставки работ.

Список используемой литературы:

1. Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» Соответствует ФГОС (средняя группа) – М., «Скрипторий 2003», 2015.
2. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход.- М.; издательство «Скрипторий 2003», 2016.-224с.
3. Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – СПб: «Детство – Пресс», 2008.

4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 144 с., перераб. и доп.