

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6»
муниципального образования «Черняховской городской округ»

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
Протокол от 31.08.2021 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Исполняющего обязанности
руководящего МАДОУ №6
Е.С. Кесслер
31.08.2021 г. № 90



Рабочая программа
Учебная дисциплина «Лепка»
второй год обучения (3-4г.)

разработала:

Белехова Елена Викторовна
воспитатель
(соответствие занимаемой должности)

г. Черняховск
2021г.

1. Пояснительная записка

Основу настоящей программы составляет ООП филиала МАДОУ №6, общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Данная рабочая программа является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования и призвана обеспечить целенаправленность, систематичность, последовательность в работе педагога созданию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности в соответствии с ФГОС. В данной рабочей программе раскрывается содержание художественно-эстетического развития дошкольников 3-4 лет. Представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы. Время проведения ОД – 15 минут.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Цель программы: направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении при развитии продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитию детского творчества; приобщения к изобразительному искусству в соответствии с ФГОС.

Задачи реализации образовательной деятельности:

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
3. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
4. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Значимые характеристики воспитанников младшей группы

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры

небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1 - 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.
- Умеет аккуратно использовать материалы.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей, если:

- Ребенок не может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности.
- Затрудняется передать обобщенную форму и цвет доступными художественными способами.

3. Календарно-тематическое планирование

Лепка

Месяц	Тема	Цели
Сентябрь	«Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина

	«Разные цветные мелки»	<p>мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.</p> <p>Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску; убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению.</p>
Октябрь	«Колобок» «Подарок любимому котенку»	<p>Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).</p> <p>Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.</p>
Ноябрь	«Крендельки» «Пряники»	<p>Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходства и различия, замечать разнообразие созданных изображений.</p> <p>Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями, лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.</p>
Декабрь	«Погремушка» «Башенка»	<p>Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; учить соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между</p>

		ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.
Январь	«Мандарины и апельсины» «Слепи свою любимую игрушку»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину.
Февраль	«Самолеты стоят на аэродроме» «Лепка по замыслу»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность ; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.
Март	«Неваляшка» «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая их друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.
Апрель	«Зайчик»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить детей делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей- приемами

	«Цыплята гуляют» (коллективная работа)	<p>раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прощипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.</p>
<i>Май</i>	«Угощение для кукол» «Вылепи какое хочешь животное»	<p>Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>Закрепить приемы лепки; выяснить, как дети пользуются ранее освоенными способами лепки; развивать творческие способности, самостоятельность.</p>

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа - Мозаика- Синтез Москва, 2016

2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет - Мозаика-Синтез Москва, 2016

3. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет Мозаика-Синтез, 2016

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none">• Мольберт• Пластилин, глина.• Доски для лепки.• Цветная и белая бумага, картон, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).• Печатки, трафареты.• Небольшие игрушки для обыгрывания
-------------------------------------	--