

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6»
муниципального образования «Черняховской городской округ»

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
Протокол от 31.08.2021 г. № 1



УТВЕРЖДАЮ
И.О. заведующего МАДОУ №6
Е.С. Кесслер
Приказ от 31.08.2021 г. № 90

Рабочая программа
Учебная дисциплина «Аппликация»
второй год обучения (3-4г.)

разработала:
Белехова Елена Викторовна
воспитатель
(соответствие занимаемой должности)

г. Черняховск
2021г.

1. Пояснительная записка

Основу настоящей программы составляет ООП филиала МАДОУ №6, общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Данная рабочая программа является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования и призвана обеспечить целенаправленность, систематичность, последовательность в работе педагога созданию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности в соответствии с ФГОС. В данной рабочей программе раскрывается содержание художественно-эстетического развития дошкольников 3-4 лет. Представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы. Время проведения ОД – 15 минут.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Цель программы: направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении при развитии продуктивной деятельности детей, развитии детского творчества; приобщения к изобразительному искусству в соответствии с ФГОС.

Задачи реализации образовательной деятельности:

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
3. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
4. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Значимые характеристики воспитанников младшей группы

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры

небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Создаёт изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.
- Умеет аккуратно использовать материалы.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей, если:

- Ребенок не может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности.
- Затрудняется передать обобщенную форму и цвет доступными художественными способами.
- Затрудняется составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.

3. Календарно-тематическое планирование

Аппликация

Месяц	Тема	Цели

Сентябрь	<p>«Большие и маленькие мячи»</p> <p>«Шарики катятся по дорожке»</p>	<p>Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различия по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик, яблоко, мандарин и др.). Учить приемам намазывания клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).</p>
Октябрь	<p>«Большие и маленькие яблоки на тарелке»</p> <p>«Ягоды и яблоки на блюде»</p>	<p>Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).</p> <p>Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.</p>
Ноябрь	<p>«Разноцветные огоньки в домиках»</p> <p>«Шарики и кубики»</p>	<p>Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету; закреплять знания цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Развивать в детях умение заниматься творчеством.</p> <p>Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знания цветов.</p>
Декабрь	<p>«Пирамидки в подарок»</p> <p>«Наклей какую хочешь игрушку»</p>	<p>Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.</p> <p>Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей,</p>

		наклеивания.
Январь	«Красивая салфеточка» «Снеговик»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
Февраль	«Узор на круге» «Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. Учить детей располагать изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
Март	«Флажки» «Салфетка»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратиком между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
Апрель	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей предмета (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.

	«Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место деталей в аппликации. Упражнять в умении намазывать детали клеем начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.
<i>Май</i>	«Цыплята на лугу» «Домик»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Развивать внимание, мелкую моторику. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник); развивать самостоятельность, активность.

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа - Мозаика- Синтез Москва, 2016
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет - Мозаика-Синтез Москва, 2016
3. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет Мозаика-Синтез, 2016

деятельность	<ul style="list-style-type: none">• Фломастеры, цветные карандаши.• Кисточки• Баночки для клея• Салфетки из ткани• Цветная и белая бумага, картон, обои, самоклеящаяся пленка, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).• Печатки, трафареты.• Клей.
---------------------	---