**АЛГОРИТМ РАЗУЧИВАНИЯ ПЕСЕН в младшей и средней группах д/с.**

1. Знакомство с песней

Приемы:

1. Беседа перед песней

2. Выразительное исполнение

3. Вопросы по содержанию

4. Пение воспитателя без сопровождения.

2. Уточнить содержание, первоначальное подпевание.

Приемы:

1. Выразительное исполнение

2. Разбор содержания по книжке-ширме

3. Звукоподражание

4. Разучивание песни с облегченным сопровождением

5. Беседа по песне

3. Учить петь протяжно, закрепить мелодию

Приемы:

1. Пение, сопровождаемое движением

2. Пение воспитателя без сопровождения

3. Петь без сопровождения с воспитателем и без него

4. Пение на слоге

5. Художественное слово

6. Игровой прием

7. Пропевание отдельных долгих звуков

8. Указание: «Смотрите и пойте как я»

4. Учить внятно произносить слова

Приемы:

1. Звукоподражание

2. Петь без сопровождения с воспитателем и без него

3. Разбор содержания по книжке-ширме

4. Разучивание песни с облегченным сопровождением

5. Проговаривание слов индивидуально

6. Пропевание отдельных долгих звуков

7. Проговаривание слов тихо, громко, скандируя, как стихотворение

5. Петь дружно, не отставая

Приемы:

1. Пение, сопровождаемое движением

2. Петь по руке воспитателя

3. Использование наглядности, игрушек

4. Обратить внимание на одновременное начало и конец песни

5. Выразительное исполнение

6. Игровой прием

6. Закрепить содержание песни

Приемы:

1. Вопросы по содержанию

2. Пение подгруппами

3. Петь без сопровождения с воспитателем и без него

4. Использовать наглядности, игрушек

5. Выразительное исполнение

6. Игровой прием

7. Выявление выразительно поющих детей