муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6»
муниципального образования «Черняховский муниципальный округ»
Калининградской области»

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
Протокол 31.08.2022 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ № 6
_____ А.Костенко
Приказ от 31.08.2022 № 89

Рабочая программа

Учебная дисциплина «РИСОВАНИЕ»

Пятый год обучения (1,5-3 года)

Составили: воспитатели
Ковтун Татьяна Валерьевна
первая квалификационная категория
Иванова Владислава Владимировна

г.Черняховск,2022

1. Пояснительная записка.

Основу настоящей программы составляет ООП МАДОУ № 6, примерная основная образовательная программа «Детство», разработанная на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой и программы: «Цветные ладошки: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И.А.Лыковой.

Данная рабочая программа является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования и призвана обеспечить целенаправленность, систематичность, последовательность в работе педагога созданию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности в соответствии с ФГОС.

Время проведения ОД — 10 минут.

Цель программы: по учебная дисциплина «Рисование» второй год обучения детей 2 –3 лет в детской деятельности в соответствии с ФГОС.

Задачи программы:

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и трах эстетической направленности, желание рисовать, совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Характеристика особенностей развития детей 2- 3 лет

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности,

2.Планируемые результаты освоения программы.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вы тянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать

элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)

- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности
- эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- создает простейшие изображения на основе простых форм: передает сходство с реальными предметами;
- принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей, если:

- не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;
- не испытывает желания рисовать.
- неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

3. Календарно-тематическое планирование по учебной дисциплине «Рисование» второй год обучения детей 2-3 лет.

Дата месяц неделя	Тема	Цель
Сентябрь 1	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой».	Учить рисовать цветными карандашами, правильно держать карандаш, проводить им по бумаге, оставляя видимый след.
Сентябрь 3	Рисование «Дождик»	Продолжать рисовать карандашом прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, оставляя видимый след. Учить рисовать короткие штрихи, правильно держать карандаш. Н. С Голицына стр. 26

Октябрь 1	Рисование «Знакомство с цветными восковыми мелками»	Побуждать рисовать цветными восковыми мелками, не сильно нажимая на них, чтобы Ме сломать.
Октябрь 3	Рисование «Нарисуем халаты для врача и медсестры»	Учить штриховать силуэт халата голубым или зеленым карандашом.
Ноябрь 1	Рисование «Осенний листопад»	Учить рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски; закреплять умение держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета.

Ноябрь 3	Рисование «Вот такие фрукты»	Закреплять представление о внешнем виде фруктов. Закреплять умение рисовать округлые формы. Упражнять навык работы с гуашью. Н. С. Голицына, стр. 73
Декабрь 1	Рисование «Всем котяткам по клубочку»	Учить рисовать линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги.
Декабрь 3	Рисование «Узоры на платье»	Продолжать знакомить с акварельными красками. Учить украшать изделия точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и красок.
Январь 3	Рисование «Новогодняя елочка на нашем участке»	Учить рисовать елку крупно, украшать ее.
Февраль 1	Рисование «Полосатый шарфик»	Учить проводить прямые линии с лево на право, учит сочетать цвета, закреплять навыки работы гуашью. Н. С. Голицына, стр. 129
Февраль 3	Рисование «Украсим поднос»	Познакомить с жостовской росписью.

Март, 1	Рисование для «Картинка бабушки»	Побуждать рисовать знакомые предметы, используя навыки работы гуашью.

Март, 3	Рисование «Машины мчатся по дороге»	Закреплять представления о видах транспорта. Побуждать рассказывать о своем рисунке. Рисовать предметы прямоугольной и круглой формы, дополнять деталями. Н. С. Голицына стр. 169
Апрель, 1	Рисование «Красивая тележка»	Упражнять в рисовании и закрашивании предмета красками, дополнении его деталями.
Апрель, 3	Рисование «Скоро ягоды созреют»	Учить рисовать ветки черной или красной смородины, изображать ягоды,
Май, 1	Рисование «По замыслу»	Побуждать самостоятельно придумывать рисунок.
Май,3	Рисование «Высокий новый дом на нашей улице»	Учить рисовать предмет, состоящий из горизонтальных и вертикальных линий, следить за правильным положением руки.

4.Методическое обеспечение программы.

Программы для организации основной образовательной деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб., «Детство-Пресс», 2014.	«Цветные ладошки: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И.А. Лыкова

Учебные пособия, технологии	1.Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М. Д. Маханева 2.Гаврилова И.Г. «Истоки русской народной культуры в детском саду» — СПб: «Детство — Пресс», 2008 3. Шипицина Л.М. «Азбука общения» — СПб: «Детство Пресс», 2010 4. Нищева НВ. Картотека предметных картинок. СПб «Детство —Пресс», 2010-2012.
Техническое обеспечение	Карандаши цветные 24 набора, альбомы 24 шт., гуашь 24 шт., кисти для рисования 26 шт., стаканчики для воды (непролевайки) 24 шт., салфетки 24 шт., цветные восковые мелки 24 шт., картины с изображением времени года, муляжи фруктов и ягод, предметные картинки по разным темам; образцы народно-декоративного искусства, трафареты, дид.игры: «Зашумлённые картинки», «Соотнеси по цвету», «Народные промыслы», «На что похоже?», «Образцы рисунков».

Список используемой литературы:

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СМ., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. Голицина НС. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход.- М.;» Издательство СКРИПТОРИЙ 2003».
3. Голицына НС. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» Соответствует ФГОС— М., «Скрипторий 2003», 2016.
4. Лыкова И, А. Программа художественного воспитания, обучения и развития 2-7 лет «Цветные ладошки. М: «Карапуз-Дидактика», 2007.